

HIVER 2013



AGENDA

DU MUSÉE DE L'ARMÉE

- ▶ INTERNET
- ▶ EXPOSITION
- ▶ CONFÉRENCE
- ▶ JEUNE PUBLIC
- ▶ CONCERT



VOTRE AGENDA À PORTÉE DE CLIC

Depuis le 10 décembre, vous avez accès à votre nouveau site musee-armee.fr. Il remplace invalides.org pour vous offrir plus de clarté, de lisibilité, une navigation simplifiée et surtout un contenu plus complet.

Ce nouveau site vous permet de suivre les actualités au quotidien, de connaître la programmation, de vous familiariser avec les collections et le patrimoine des Invalides, et de préparer votre venue. Florilège de ce qui vous rendra les visites plus pratiques.

A LE BLOG DES ACTUALITÉS

Grâce à sa présentation claire, vous pourrez faire le point rapidement sur les différents événements, manifestations, activités, publication, offres spéciales...

A CETTE SEMAINE AU MUSÉE

Cette rubrique vous permettra d'organiser vos sorties, ou encore de vous choisir une activité de dernière minute pour vos week-end. L'actualité du musée y est résumée et toutes les informations pratiques sont à votre disposition.

A LE BLOG DES COLLECTIONS

Il vous invite à entrer dans la « vie quotidienne » des collections : les restaurations, les prêts d'œuvres, les acquisitions, etc. Vous y trouverez également des focus sur des pièces méconnues.

A UNE INTERACTION ENTRE LE JOURNAL L'ÉCHO DU DÔME ET LE SITE WEB

Courant 2013, vous trouverez un prolongement de votre lecture à travers des vidéos, des photos et des dossiers en ligne. Et vous pouvez toujours consulter *l'écho du Dôme* en ligne dans sa version pdf téléchargeable.

A LA BILLETTERIE EN LIGNE


Pour éviter l'attente aux caisses, la billetterie en ligne offre un service sécurisé pour acheter soit son billet coupe-file pour les salles d'exposition permanente ou temporaire, soit des places pour les concerts de la saison musicale.

A PLAN D'ACCÈS, HORAIRES ET TARIFS

Vous aurez bien sûr accès à toutes les informations pratiques du musée : quand venir ? Comment vous rendre au musée ? À quel prix ?

POUR EN SAVOIR PLUS

 www.musee-armee.fr

 *L'écho du Dôme* N° 26, pages 6-9

LE GUIDE MULTIMÉDIA

Proposé sur support iPod Touch, il est pratique, facile d'utilisation et vous permet d'enrichir votre visite. Vous pourrez choisir entre les parcours chronologiques et les parcours thématiques. Il est disponible en huit langues.



Restauration d'un canon de la batterie trophées.



LE BLOG DES ACTUALITÉS
DU MUSÉE DE L'ARMÉE

FRANÇAIS

14
- 12 -
2012

PARCOURS JEUNE PUBLIC

En lien à l'exposition
AVEC ARMES ET BAGAGES
DANS UN MOUCHOIR DE POCHE
Du 26 octobre 2012 au 13 janvier 2013

Exposition « Avec armes et bagages... Dans un mouchoir de poche » parcours jeune public

« Avec armes et bagages... Dans un mouchoir de poche », l'exposition vous accueille jusqu'au 13 janvier 2013 et profite du parcours jeune public tout au long de l'exposition. Suivez le petit personnage qui vous guidera dans [...]

- animations jeune public l'Exposition
- Laissez un commentaire

RECHERCHE

MARDI 18 DÉCEMBRE 2012

RETROUVEZ-NOUS AUSSI SUR :

- Facebook
- YouTube
- Twitter

RETROUVEZ-NOUS
Sur le site du Musée de l'Armée

CATEGORIES

- animations jeune public
- cycle cinéma
- Expositions
- Vie du musée
- colloquium
- Concerts
- Événements
- Histoire

MOTS-CLÉS

- abbat
- caricatures
- famille
- Général de Gaulle
- Louis XIV
- Monnaie de Paris
- parlement
- 9/11 internet
- orfèvre
- conférences
- 8m
- jeu d'échecs
- médaille
- musique classique
- service en ligne
- visite guidée

ARTICLES RÉCENTS

- 14 décembre 2012
Exposition « Avec armes et bagages... Dans un mouchoir de poche » parcours jeune public
- 10 décembre 2012
Le lancement du blog des collections
- 10 décembre 2012
Le musée de l'Armée met son nouveau site internet en ligne

COMMENTAIRES RÉCENTS

- CAPD Jean-Charles dans
Fête de la Sainte-Barbe le 8 décembre 2012
- Guegan dans
Animations du musée de l'Armée en famille
- Pizzi dans
Animations du musée de l'Armée en famille

ARCHIVES

- décembre 2012
- novembre 2012

10
- 12 -
2012

**LE BLOG
DES COLLECTIONS**
DU MUSÉE DE L'ARMÉE

Le lancement du blog des collections

Avec musée-armées.fr, le musée de l'Armée lance son blog des collections. Retrouvez régulièrement les billets des conservateurs du musée : missions des équipes de la conservation, tels les travaux des restaurations, des prêts d'œuvres, ou des [...]

EXPOSITIONS



Jusqu'au 13 janvier
**AVEC ARMES ET BAGAGES...
DANS UN MOUCHOIR DE POCHE**

POUR EN SAVOIR PLUS

 www.invalides.org/ExpoArmesetbagages



Du 30 janvier au 3 février
CONCEPT CARS

| Cour du Dôme

POUR EN SAVOIR PLUS

 www.festivalautomobile.com

 *L'écho du Dôme* N° 26, p. 4

Du 27 mars au 14 juillet
NAPOLEON ET L'EUROPE

POUR EN SAVOIR PLUS

 *L'écho du Dôme* N° 26, p. 12



LE SAVIEZ-VOUS

L'HISTOIRE MILITAIRE À LA PORTÉE DES PLUS JEUNES

Atelier, jeu d'enquête, chasse au trésor, visite conte... des animations spécifiques dédiées aux plus jeunes, aux familles et aux scolaires, sont proposées toute l'année.

Des livrets-jeux pour les familles et des dossiers pédagogiques pour les enseignants sont également disponibles.

RENSEIGNEMENTS

Bureau d'action pédagogique
01 44 42 51 73
jeunes-ma@invalides.org

LE SAVIEZ-VOUS

SUIVEZ LE GUIDE !

Toute l'année, des visites-conférences thématiques sont proposées pour les groupes d'adultes, en plusieurs langues, pour découvrir le monument et les collections permanentes sous des angles variés.

RENSEIGNEMENTS

Bureau visites 01 44 42 37 72
visites-ma@invalides.org

CONFÉRENCES



En écho à l'exposition **NAPOLEON ET L'EUROPE**

1^{er} mars

LE PINCEAU AU SERVICE DU SABRE. LES ARTISTES FRANÇAIS ENRÔLÉS PAR NAPOLEON

*Christophe Beyeler, conservateur du musée
Napoléon I^{er} au château de Fontainebleau.*

6 mars

NAPOLEON ET L'IDÉE EUROPÉENNE

*Jacques-Olivier Boudon, professeur à
l'Université de Paris IV Panthéon-Sorbonne,
président de l'Institut Napoléon.*

11 mars

UNE ARME NOUVELLE POUR NAPOLEON. LES OBUSIERS DU COLONEL DE VILLANTROYS

*Christophe Pommier, assistant de conservation,
département artillerie, musée de l'Armée.*

18 mars

NAPOLEON ET LA MER

*par Michèle Battesti, responsable de
programmes à l'IRSEM.*

20 mars

GÉOPOLITIQUE DE L'EUROPE DE NAPOLEON

*par Thierry Lentz, directeur de la Fondation
Napoléon.*

| Auditorium Austerlitz, de 13h45 à 15h

| Gratuit

| Réservations obligatoires
dans la limite des places disponibles :
histoire-ma@invalides.org
01 44 42 51 73.



INFOS MUSÉE

HORAIRES D'OUVERTURE

Le musée est ouvert tous les jours, de 10h à 17h du 1^{er} novembre au 31 mars, de 10h à 18h du 1^{er} avril au 31 octobre. D'octobre à juin, le 1^{er} lundi du mois, accès uniquement à l'église du Dôme, à la cathédrale Saint-Louis des Invalides et au parcours artillerie (cour d'Honneur).

TARIFS (au 1^{er} janvier 2013)

Plein tarif : 9,5 €

Un billet unique donne accès aux collections permanentes du musée de l'Armée, à l'Historial de Gaulle, à l'église du Dôme (Tombeau de Napoléon) et au musée des plans-reliefs.

Tarif réduit : 7,5 €

Anciens combattants, carte « famille nombreuse ».

Gratuit

pour les - de 26 ans ressortissants de l'UE.

Guide multimédia :

6 €/4 € tarif réduit.



Billetterie en ligne :
www.musee-armee.fr

RENSEIGNEMENTS

33 (0)8 10 11 33 99 (prix d'un appel local)

ou 01 44 42 38 77

ou accueilnord-ma@invalides.org



JEUNE PUBLIC

Nouvelle animation

**FRANÇOIS DE BONNE,
SEIGNEUR DE LESDIGUIÈRES**

Visite-conté

Département armures et armes anciennes

À partir de 7 ans

Infos et réservations :
jeunes-ma@invalides.org

POUR EN SAVOIR PLUS

📖 *L'écho du Dôme* N° 26, p. 3



CONCERTS

18 janvier - 12h15

ENSEMBLE INSTRUMENTAL ET VOCAL DE MUSIQUE ANCIENNE

du Conservatoire de Paris (CNSMDP)

- Direction Thierry MAEDER
KAISER, *Markus-Passion*
(Pastiche de J.S. BACH)
avec Arias de la *Broekes-Passion*
de HAENDEL

| Grand Salon

20 janvier - 16h30

CHŒUR DE L'ORCHESTRE COLONNE ET JEUNE CHŒUR D'ÎLE-DE-FRANCE

- Sous le haut patronage
de Son Excellence Pierre-Clieve AGIUS,
Ambassadeur de Malte et la présidence
d'honneur du M.G.I. Jack DOROL,
Directeur de l'Institution Nationale
des Invalides.
Au profit de la Délégation Invalides de
l'Ordre de Malte France.
- Direction Francis BARDOT
- Piano Yves HENRY
BRAHMS, *Un Requiem allemand*



| Cathédrale Saint-Louis des Invalides
| Réservations exclusivement au 01 55 74 53 22
ou [délégation.invalides@ordredehaltefrance.org](mailto:delegation.invalides@ordredehaltefrance.org)

24 janvier - 20h

ORCHESTRE DU CONSERVATOIRE DE PARIS (CNSMDP)

- Direction et piano Jean-François HEISSER
- Félix POLET, cor
- Giovanni PUNZI, clarinette
- Julia JEROSME et Dania EL ZEIN,
sopranos

SCHUBERT, Symphonie n°4 en *ut* mineur
"Tragique" - 4 Airs concertants pour soprano,
cor, clarinette et piano.

| Cathédrale Saint-Louis des Invalides

LES CYCLES

VENTS D'HIVER VENTS EN FÊTE

Hommage au grand trompettiste
Maurice André récemment
disparu et à Francis Poulenc
pour le 50^e anniversaire de sa
mort. Apothéose en concerts de
la grande famille des vents,
instruments privilégiés des
phalanges musicales militaires.
Avec le soutien du ministère
de la Défense (DMPA).



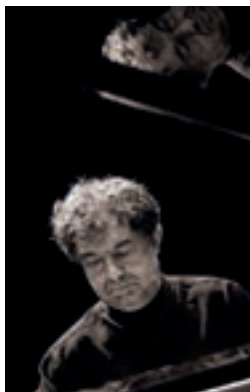
JEUNES TALENTS PREMIÈRES ARMES

En partenariat avec le
Conservatoire National Supérieur
de Musique et de Danse de Paris
(CNSMDP).

Maîtres et Disciples

Fructueuse confrontation
musicale entre de grands solistes
internationaux, professeurs au
Conservatoire de Paris et leurs
étudiants les plus talentueux.

- Jeunes Talents
- Quinté plus
- Session Orchestre et grandes
symphonies
- Musique ancienne



A Jean-François Heisser

25 janvier - 12h15

JEUNES TALENTS-PREMIÈRES ARMES (CNSMDP)

- Quatuor à cordes
BEETHOVEN, Quatuor à cordes n°1
CHOSTAKOVITCH, Quatuor à cordes n°8

| Grand Salon



V Michel Strauss et Macha Belousova

1^{er} février - 12h15

- Diana LIGETI et Michel STRAUSS, violoncelles
- Macha BELOUSSOVA, piano
- Et les étudiants du Conservatoire de Paris
(CNSMDP)
- Eric AUVRAY, comédien
MENDELSSOHN, Octuor à cordes
CHOSTAKOVITCH, Suite symphonique *Hamlet*
(Transcription)

| Grand Salon

7 février - 20h

ORCHESTRE D'HARMONIE DE LA GARDE REPUBLICAINE

- Direction François BOULANGER
- Solistes Fabrice MILLISCHER, trombone
- et Eric AUBIER, trompette
TOMASI, *Noces de cendres* et deux concertos
pour trompette et pour trombone avec orchestre



| Cathédrale Saint-Louis des Invalides

8 février - 12h15

- David WALTER, hautbois
- Vladimir MENDELSSOHN, alto
- Marc LYS, piano
- Et les étudiants du Conservatoire de
Paris (CNSMDP)
MOZART, *Sérénade* Kv 361
MENDELSSOHN - DEBUSSY, *Réflexion sur le
Martyre de Saint-Sébastien*
MARTINU, *Revue de cuisine*

| Grand Salon

8 février - 20h

ENSEMBLE CONTRASTE

- Arnaud THORETTE, violon
 - Maria MOSCONI, alto
 - Antoine PIERLOT, violoncelle
 - Johan FARJOT, piano et arrangements
- BACH, Transcriptions : Cantate, Choral, Partita, Aria, Motet, Prélude et Fugue...

| Grand Salon



Portrait de Francis Poulenc par Jean Cocteau

11 février - 20h

MUSICALP. 1

- Direction artistique Dong-Suk KANG et Pascal DEVOYON
- POULENC, Sonate pour violoncelle et piano, deux mélodies et deux sonates pour vents et piano
- CHAUSSON, Trio avec piano, opus 3

| Cathédrale Saint-Louis des Invalides

12 février - 20h

ORCHESTRE À CORDES DE LA GARDE REPUBLICAINE

- Direction Sébastien BILLARD
- Soliste Emmanuel ROSSFELDER, guitare

CASTELNUOVO TEDESCO, *Caprice diabolique*, pour guitare solo

VIVALDI, Concerto en ré majeur pour guitare et orchestre

GIULIANI, Concerto pour guitare et orchestre

MENDELSSOHN, Symphonie n° 10

JANACEK, Suite pour cordes

| Cathédrale Saint-Louis des Invalides

LES CYCLES

MUSICALP

Joutes instrumentales sur les cimes musicales.

[Académie/Festival de Tignes]
Direction artistique Dong-Suk KANG et Pascal DEVOYON.
Sous le haut patronage de l'Ambassade de la République de Corée.

Sous l'égide et avec le soutien du Centre Culturel Coréen.

Hommage aux compositeurs français et à Francis Poulenc pour le 50^e anniversaire de sa mort, par de très grands solistes internationaux, réunis en effectifs de musique de chambre.



L'OFFRANDE MUSICALE

>Concert de la Semaine

Sainte, sous l'égide et avec le soutien du CIC.

>Concert de musique ancienne, sous l'égide et avec le soutien de l'Institut Néerlandais.



CHAMADE ET CAVALQUET

Mise à l'honneur des plus prestigieuses formations musicales de nos armées en concert avec solistes invités. Avec le soutien du ministère de la Défense [DMPA].



Emmanuel Rossfelder

15 février - 12h15

- Jean SULEM, alto
 - Sylvie GAZEAU, violon
 - Yoshiko KOMORI, piano
 - Et les étudiants du Conservatoire de Paris [CNSMDP]
- MENDELSSOHN, 2^e Quintette opus 87
- DOHNANYI, Sextuor opus 37

| Grand Salon

19 février - 20h

ORCHESTRE D'HARMONIE DE LA GARDE REPUBLICAINE

- Direction François BOULANGER
 - Soliste Jérôme LARAN, saxophone
- YAGISAWA, Concerto pour saxophone et orchestre,
- RIMSKI-KORSAKOV, *Shéhérazade*, Suite symphonique opus 35

| Cathédrale Saint-Louis des Invalides



Philippe Aïche

21 février - 20h

ORCHESTRE DU CONSERVATOIRE DE PARIS (CNSMDP)

- Direction Philippe AÏCHE
 - Soliste Nathanaël GOUIN, piano
- SCHUMANN, Symphonie n° 3 en mi bémol majeur dite "Rhénane" opus 97
- CHOPIN, Concerto n° 2 en fa mineur pour piano et orchestre
- MENDELSSOHN, *Les Hébrides*, Ouverture

| Cathédrale Saint-Louis des Invalides

25 février - 20h

- Direction artistique Dong-Suk KANG et Pascal DEVOYON
- POULENC, Trio avec piano et deux Sonates pour violon et vent avec piano. *Léocadia*
- RAVEL, Trio avec piano en la mineur

| Grand Salon

15 mars - 12h15

- C** En partenariat avec le *Southbank Sinfonia*
- Quatuor à cordes ORFEO (CNSMDP)
 - Trio à cordes avec hautbois et Quintette à vents

RODNEY BENNETT – MILHAUD...

| Grand Salon

17 mars - 16h30

C **ORCHESTRE
ET CHŒUR BAROQUES**

• Direction et orgue Ton KOOPMAN
Sous l'égide de l'Institut Néerlandais
Concert de clôture de la Session
BACH, Messe en *sol* mineur et Gloria
de la Messe en *sol* majeur – Motet –
Et pièces pour orgue seul

| Cathédrale Saint-Louis des Invalides

19 mars - 20h

C **ORCHESTRE D'HARMONIE
DE LA MUSIQUE DE L'AIR**

- C**
- Direction Claude KESMAECKER
 - Solistes Franck PULCINI et Frédéric
FOUCHER, trompettes

**HOMMAGE AU TROMPETTISTE
MAURICE ANDRÉ**

Concertos d'AROUTOUNIAN, VIVALDI et
SOLDH pour trompette(s) et orchestre
BERLIOZ, Overture du *Carnaval Romain*



| Cathédrale Saint-Louis des Invalides

21 mars - 20h

C **ORCHESTRE
SYMPHONIQUE
DE LA GARDE REPUBLICAINE**

- Direction Sébastien BILLARD

BEETHOVEN, *Fidelio*, Overture en *mi* majeur
BERLIOZ, *Symphonie fantastique*, opus 14
À l'occasion du 20^e anniversaire de la fonda-
tion de la Résistance

| Cathédrale Saint-Louis des Invalides



▼ Ophélie Gaillard

22 mars - 20h

- C**
- Arnaud THORETTE, alto
 - Jean-Luc VOTANO, clarinette
 - Johan FARJOT, piano

MOZART, Trio *Les Quilles*
BRUCH, 4 Pièces
SCHUMANN, 3 Phantasiestücke – Adagio
et Allegro

| Grand Salon

27 mars - 20h

C **LES PAGES ET LES CHANTRES
DE LA CHAPELLE ROYALE DE
VERSAILLES (CMBV)**

Sous l'égide et avec le soutien du CIC

ENSEMBLE PULCINELLA

• Direction et violoncelle Ophélie GAILLARD
La Semaine Sainte à Naples
SCARLATTI, *Salve Regina n° 2*
FIORENZA, concertos pour violoncelle et cordes
PERGOLÈSE, *Stabat Mater*

| Cathédrale Saint-Louis des Invalides

29 mars - 12h15

- C**
- Delphine ARMAND et Yun-Ho CHEN,
piano à 4 mains
FAURÉ – MOZART – DVORAK

| Grand Salon

Crédits photos: ❶ © Agence GAYA © Musée de l'Impression sur étoffes de Mulhouse - ❷ Paris, Musée de l'Armée/Emilie Cambier ❸ © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMNGP/Emilie Cambier ❹ © DR ❺ Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMNGP / Emilie Cambier / image musée de l'Armée ❻ Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMNGP/Emilie Cambier/Christophe Chavan ❼ © DR ❽ © DR ❾ DR - Conception-réalisation Rouge Vif. www.rougevif.fr

↳ INFOS CONCERTS

RÉSERVATIONS

Pour tous les concerts, la réservation téléphonique préalable est impérative au 01 44 42 35 07 (opérateur), du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 16h. La confirmation des invitations est obligatoire. Le passage aux caisses de l'accueil Nord est impératif avant d'accéder à la salle de concert, pour tous les invités ainsi que les personnes ayant réservé ou confirmé leur venue par téléphone. Un ticket d'entrée (exonéré ou payant) est obligatoire pour l'entrée à tous nos concerts. Un montant de 3€ sera demandé à tous les invités (à l'exception des invités des partenaires-coproduiteurs et des musiciens) pour soutenir la saison musicale du musée.

BILLET COUPLÉ

Plein tarif : 12,50€ ou 14,50€
Tarif réduit : 10,50€

Le billet couplé donne accès le jour de son achat aux salles d'expositions permanentes et/ou temporaires + à un concert au choix de la saison musicale du musée de l'Armée. Le billet couplé est en vente uniquement aux caisses du musée.

TARIFS

Concerts de 16h30 et 20h :
9€ / 7€ (tarif réduit)
Concerts de 12h15 : 3€
(tarif unique)
Tarif spécial pour le concert du
20 janv. 2013 à 16h30 : 30€
(tarif unique)
Billets en vente aux caisses du
musée et sur www.musee-armee.fr

SUR LE WEB

Retrouvez toute l'actu du musée de l'Armée sur www.musee-armee.fr et aussi sur :

www.facebook.com/museearmeeinvalides | www.youtube.com/user/museearmeeinvalides | <https://twitter.com/museearmee>